

La chorale I have a dream existe depuis septembre 2017. Les répétitions se font à INITIATIVES de Bourg-La-Reine tous les jeudis à 20h30. La chorale est ouverte aux choristes adultes débutants ou confirmés. Seules exigences : aimer chanter et partager les mêmes valeurs. La chorale recrute toujours de nouveaux choristes.

Le nom I HAVE A DREAM évoque les valeurs que veut porter la Chorale et qui s'inspirent du célèbre discours de Martin Luther King le 28 août 1963 devant 250 000 personnes rassemblées devant le Lincoln Memorial, à Washington, et l'extrait le plus significatif est :

***Je rêve qu'un jour sur la terre,
les êtres humains pourront
s'asseoir ensemble
à la table de la fraternité.
Je rêve qu'un jour,
tous les pays en conflit
se transformeront en oasis
de liberté et de justice. ****

Pour évoquer cette fraternité sans frontière, le répertoire de la chorale aborde des chants de tous les pays et de toutes les cultures. Les conflits actuels naissent clairement du refus d'accepter cette diversité. Le philosophe Jean-Marie MULLER, spécialiste de la non-violence, résumait ainsi cet enjeu :

« Le grand défi que les hommes doivent relever au XXIème siècle est d'inventer une sagesse universelle qui leur permette de vivre dans la concorde. Ce n'est pas par l'uniformisation des cultures qu'il faut vouloir atteindre l'universel, mais par leur convergence. C'est à travers le dialogue des cultures qu'il sera possible de définir des référents éthiques communs. Mais ce dialogue ne doit pas reposer sur une complaisance mutuelle ; il doit être conduit à travers une grande exigence de rigueur et d'intransigeance intellectuelles. Et c'est d'abord à chacun de faire œuvre de discernement vis à vis de sa propre culture. C'est ainsi que nos cultures se rejoindront et s'enrichiront mutuellement. C'est alors, mais alors seulement, que nous deviendrons riches de nos différences. »

La fameuse Règle d'Or, formulée dans les différentes traditions spirituelles et philosophiques – « *Ce que tu ne veux pas que les autres te fassent, ne le fais pas aux autres.* » – est déjà un référent éthique commun qui peut guider l'Humanité. A la violence et à l'intransigeance de certains, il est urgent d'y opposer la volonté de notre civilisation de nous apprendre en tant que citoyens à VIVRE ENSEMBLE et à nous enrichir de nos différences culturelles, philosophiques et religieuses.

La Chorale I have a dream souhaite rentrer dans ce mouvement, pour ses choristes comme pour son public, et rêver *qu'un jour, tous les êtres humains pourront s'asseoir ensemble à la table de la fraternité. Rêver qu'un jour, tous les pays en conflit se transformeront en oasis de liberté et de justice**.

* A l'origine, Martin Luther King disait précisément : "Je rêve qu'un jour sur les collines rouges de Georgie les fils d'anciens esclaves et ceux d'anciens propriétaires d'esclaves pourront s'asseoir ensemble à la table de la fraternité. Je rêve qu'un jour, même l'Etat du Mississippi, un Etat où brûlent les feux de l'injustice et de l'oppression, sera transformé en un oasis de liberté et de justice."

***La Chorale I have a dream remercie
la Ville de Bourg-La-Reine,
l'Association INITIATIVES de Bourg-La-Reine,
la paroisse Saint-Gilles de Bourg-La-Reine
pour leur soutien***

Répertoire

I have a dream
Olivier Glaize

Prière pour la paix (François d'Assise)
Musique anonyme russe du 19e siècle

Al schloscha
Chant en hébreux de Pirkei Avot (texte)
et Allan E. Naplan (musique) :

Liuba
Liuba – Berceuse tzigane russe (arr O. Glaize) :

Ksenitia Tou Erola
Chanson populaire grecque

Souviens-toi
Jean-Jacques Goldmann

Pourquoi cette pluie
Chanson d'Idir, poète algérien berbère :

Chant de la paix
Du film Swing

I'm gonna sing
Negro Spiritual

La tendresse
Texte de Noël Roux, Musique d'Hubert Giraud.

We shal over come
Negro Spiritual

Siya Hamba
Chant chrétien zoulou

La tendresse

On peut vivre sans richesses
Presque sans le sou
Des seigneurs et des princesses
Y en a plus beaucoup
Mais vivre sans tendresse
On ne le pourrait pas
Non, non, non, non
On ne le pourrait pas

On peut vivre sans la gloire
Qui ne prouve rien
Être inconnu dans l'Histoire
Et s'en trouver bien
Mais vivre sans tendresse
Il n'en est pas question
Non, non, non, non
Il n'en est pas question

*Quelle douce faiblesse
Quel joli sentiment
Ce besoin de tendresse
Qui nous vient en naissant
Vraiment, vraiment, vraiment*

Le travail est nécessaire
Mais s'il faut rester
Des semaines sans rien faire
Eh bien, on s'y fait
Mais vivre sans tendresse
Le temps vous paraît long
Long, long, long, long
Le temps vous paraît long

Dans le feu de la jeunesse
Naissent les plaisirs
Et l'amour fait des prouesses
Pour nous éblouir
Oui mais sans la tendresse
L'amour ne serait rien
Non, non, non, non
L'amour ne serait rien

Quand la vie impitoyable
Vous tombe dessus
Qu'on n'est plus qu'un pauvre diable
Broyé et déçu
Alors sans la tendresse
D'un cœur qui nous soutient
Non, non, non, non
On n'irait pas plus loin

*Un enfant nous embrasse
Parce qu'on le rend heureux
Tous nos chagrins s'effacent*

*On a les larmes aux yeux
Mon dieu, mon dieu, mon dieu*

Dans votre immense sagesse
Immense ferveur
Faites-donc pleuvoir sans cesse
Au fond de nos cœurs
Des torrents de tendresse
Pour que règne l'amour
Règne l'amour
Jusqu'à la fin des jours
We shall over come

We shall over come (bis),
we shall over come someday,
Oh deep in my heart, I do believe
Oh we shall over come someday.

We'll walk hand in hand (bis)
we'll walk hand in hand someday
Oh deep in my heart, I do believe
Oh we shall over come someday.

We are not afraid (bis)...
we are not afraid today.
Oh deep in my heart, I do believe
Oh we shall over come someday.

We shall live in peace (bis),
we shall live in peace someday,
Oh deep in my heart, I do believe
Oh we shall over come someday.

Siya hamba

Siya hamba kuka nien kouenko
Siya hamba kuka nien kouenko
Siya hamba kuka nien kouenko
Siya hamba kuka nien kouenko

Siya hambaaaaaaa ou-ou
Siya hamba kuka nien kouenko
Siya hambaaaaaaa ou-ou
Siya hamba kuka nien kouenko